

DANSE • MUSIQUE • THÉÂTRE

PIÈCES À FOURNIR

Danse / Musique / Théâtre

- Fiche d'inscription (à télécharger en ligne ou à retirer auprès du service scolarité).
- Justificatif de domicile pour les résidents de la Métropole.
- Règlement des frais de dossier : 20€ tarif métropole et 40€ hors métropole.
- Certificat médical de non contre-indication à la pratique de la danse (loi du 10 juillet 1989, relative à l'enseignement de la danse) - Uniquement pour la danse.

CPES / Licence / Master

- CV.
- Lettre de motivation.
- Photographie et copie de la pièce d'identité - Uniquement pour le théâtre.

Les admissions sont soumises aux nombres de places disponibles et aux résultats des tests d'entrée.

Scanner le code QR ci-dessous pour consulter les tarifs d'inscription :



CITÉ DES ARTS
Conservatoire à Rayonnement Régional
Montpellier Méditerranée Métropole
13, Avenue du Professeur-Grasset
34090 MONTPELLIER
Tél. : 04 99 54 77 77
conservatoire.montpellier3m.fr



Pour plus d'informations,
rendez-vous sur notre site internet :
www.conservatoire.montpellier3m.fr

ou contactez le service scolarité :
scolarite.crr@montpellier3m.fr

CITÉ DES ARTS
DANSE MUSIQUE THÉÂTRE

CITÉ DES ARTS
CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
RÉGIONAL MONTPELLIER 3M

**RENTRÉE
24/25**

Modalités d'inscription

montpellier
Méditerranée
métropole

DANSE

DATES DE PRÉ-INSCRIPTION

Éveil 4 et 5 ans

Pré-inscription en ligne les 05 et 06 juin 2024.

Initiation 6 et 7 ans

Pré-inscription en ligne les 05 et 06 juin 2024.

Débutant cycle 1 / Cycles 1, 2 & 3 / Parcours libre (à partir de 8 ans)

Inscription au test d'entrée du 1er juillet au 23 août.

MODALITÉS

Éveil 4 et 5 ans

Être né entre le 1er janvier 2019 et le 31 décembre 2020. Attribution des places par tirage au sort en fonction des places disponibles.

Initiation 6 et 7 ans

Être né entre le 1er janvier 2017 et le 31 décembre 2018. Attribution des places par tirage au sort en fonction des places disponibles.

Débutant cycle 1 / Cycles 1, 2 & 3 / Parcours libre (à partir de 8 ans)

Test par discipline début septembre.

MUSIQUE

DATES DE PRÉ-INSCRIPTION

Éveil 5 et 6 ans

Pré-inscription en ligne les 03 et 04 juin 2024.

Débutant cycle 1 / Cycles 1, 2 et 3 / Parcours libres

Pré-inscription en ligne du 1er juillet au 23 août 2024.

CPES

Inscription au concours d'entrée au plus tard le 27 avril pour le concours de mai-juin. Du 1er juillet au 23 août pour le concours de septembre.

Licence / Master

Pré-inscription en ligne avant le 12 mai.

MODALITÉS

Éveil 5 et 6 ans

Être né entre le 1er janvier 2018 et le 31 décembre 2019. Attribution des places par tirage au sort en fonction des places disponibles.

Débutant cycle 1

Test d'admission par discipline le 02 septembre (à partir de 17h00) et le 04 septembre (présence obligatoire aux deux dates). Si non admis, test nouveau choix instrumental le 12 octobre.

Cycles 1, 2 et 3

Test d'admission par discipline, du 05 au 13 septembre (consulter en ligne la liste des œuvres imposées au test et le calendrier des tests).

Parcours libres

Rencontre avec le professeur début septembre avant admission dans le parcours.

CPES

Test d'admission : 20 min. de programme libre (niveau cycle spécialisé, test de FM et entretien avec le jury).

Licence / Master

Test d'admission : 20 minutes de programme libre (niveau cycle 3 pour la licence, niveau cycle spécialisé pour le master) et entretien avec le jury.

THÉÂTRE

DATES DE PRÉ-INSCRIPTION

Cycles 1, 2 et 3 / CPES

Inscription au concours d'entrée du 03 juillet au 24 août.

MODALITÉS

Cycle 1

À partir de 16 ans. Test d'admission collectif dirigé par le professeur des études début septembre. Chaque candidat devra être présent une demi-journée.

Cycles 2 et 3

À partir de 18 ans. Test d'admission collectif dirigé par le professeur des études début septembre (voir calendrier des tests et concours à partir de juin) : présentation d'une scène dialoguée et parcours libre. Chaque candidat devra être présent une demi-journée.

CPES

À partir de 16 ans. Admissibilité : le candidat présente une scène dialoguée et un texte et/ou un parcours libre. Admission : Travail sur une scène imposée. Trois jours d'atelier collectif. Puis entretien avec le jury.

HANDI'ARTS PARCOURS ADAPTÉS

Danse / Musique / Théâtre

DATES DE PRÉ-INSCRIPTION

Inscription toute l'année.

MODALITÉS

Rencontre avec le professeur et le référent handicap avant l'admission dans une activité ou un parcours.