

Concerts de la saison symphonique 2023-2024 au tarif préférentiel de 7 € pour les enfants depuis cette année

SYMPHONIQUE

Vendredi 13 octobre 2023 – 20h

Opéra Berlioz

Direction, Yi-Chen Lin

Violoncelle Bruno Philippe

Passions

Johannes BRAHMS: *Schicksalslied opus 54*

Dimitri CHOSTAKOVITCH: *Concerto pour violoncelle n° 1 en mi bémol majeur opus 107*

Johannes BRAHMS: *Symphonie n° 4 en mi mineur opus 98*

Vendredi 17 novembre 2023– 20h

Opéra Berlioz

Direction, Ainārs Rubiķis

Violon, Ainārs Rubiķis

Rêves d'hiver

Pēteris VASKS : *Credo*

Benjamin BRITTEN : *Concerto pour violon en ré mineur opus 15*

Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI : *Symphonie n° 1 en sol mineur opus 13 « Rêves d'hiver »*

Samedi 25 novembre 2023– 20h

Opéra Berlioz/Le Corum

Eastwood Symphonic

Arrangements, mise en scène symphonique et direction : Gast Waltzing

Artistes

Direction artistique : Kyle Eastwood

Production exécutive : Fred Gluzman

Quintette Kyle Eastwood : Kyle Eastwood , contrebasse et guitare basse

Piano : Andrew McCormack

Trompette et bugle : Quentin Collins

Saxophones : Brandon Allen

Batterie : Chris Higginbottom

Vendredi 8 décembre 2023– 20h

Opéra Berlioz/Le Corum

Direction, Roderick Cox

Violon : Benjamin Beilman

Entre deux mondes

Samuel BARBER *Overture to The School for Scandal opus 5*

Jennifer HIGDON *Concerto pour violon et orchestre*

Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI : *Symphonie n°5 en mi mineur opus 64*

Vendredi 12 janvier 2024-20h

Opéra Berlioz/Le Corum

Direction, Lukasz Borowicz

Violon, Dorota Anderszewska

Ainsi parlait Zarathoustra

Grażyna BACEWICZ : *Concerto for String Orchestra*

Witold LUTOSLAWSKI : *Chain 2, dialogue pour violon et orchestre*

Richard STRAUSS : *Ainsi parlait Zarathoustra opus 30*

Vendredi 9 février 2024-20h

Opéra Berlioz/Le Corum

Direction, Michael Schonwandt

Soprano : Angélique Boudeville

Mezzo-soprano : Marion Lebègue

Ténor : Thomas Bettinger

Basse : Edward Grint

Ode à la joie

Ludwig VAN BEETHOVEN : *Symphonie n° 9 opus 125*

Vendredi 15 mars 2024– 20h

Opéra Berlioz/Le Corum

Direction, Diego Ceretta

Piano : Alexandre Tharaud

Etoiles

Darius MILHAUD : *Le Bœuf sur le toit*

Francis POULENC : *Concerto pour piano FP 146*

Nikolai RIMSKI-KORSAKOV : *Shéhérazade opus 35*

Vendredi 31 mai 2024 – 20h

Opéra Berlioz/Le Corum

Direction, Michael Schonwandt

Soprano : Cyrielle Ndjiki

Piano : Alexandre Tharaud

Génies

Ludwig VAN BEETHOVEN : *Concerto pour piano n°3 en ut mineur opus 37*

Gustav MAHLER : *Symphonie n°4 en sol m*

Programme prévisionnel des Opéras pour la saison 2023-2024

La vie parisienne: Jacques Offenbach
Mercredi 3 janvier 19h Opéra Comédie
À partir de 7 ans
Chanté et surtitré en français
Quelques places à 7 € pour les élèves
Durée : ±3h avec entracte

La Bohème: Giacomo Puccini
Dimanche 26 mai 17h Opéra Berlioz
Chanté en italien, surtitres en anglais et en français
à partir de 11 ans
Quelques places à 7 € pour les élèves
Durée : ±2h20 avec entracte

Le programme des concerts et opéras avec le tarif à 7€ s'adresse uniquement aux élèves.

L'APEC se charge de l'accompagnement. Les inscriptions sont prises au moins 15 jours à l'avance, les places sont limitées.

Pour les concerts et opéras les parents peuvent commander des places au tarif normal auprès de l'APEC

Concerts : Tarifs : Cat1 :33€-Cat 2 : 24€-cat 3 : 18€

Sauf pour Eastwood symphonic : 24€ – 16 ans : 10€

**Opéras : Tarifs : Cat : 60€-Cat. 2 :46€
Cat. 3 :33€ Cat. 4 :19€ – 16 ans : 10€
Tarif dernière heure : 10€**

Contact: apeconservatoire@free.fr

Tél.: 06 8076 69 51

**Malheureusement, cette année nous n'avons plus droit aux tarifs à 5€.
Donc, l'APEC pourra accompagner les enfants avec des places à 7€, mais les parents devront prendre des places à tarif normal....**